



Harmattan

DOSSIER DE PRÉSENTATION



PRÉAMBULE

HARMATHAN est un projet musical **électro world en duo** où les frontières entre les genres s'effacent pour laisser place à une **expérience transculturelle et immersive.**

BIOGRAPHIE

A l'origine du projet, deux compositeurs **Xavier MARGOGNE** (Angers) et **Samuel THÉZÉ** (Paris) ont la volonté d'accomplir quelque chose d'intrigant et fantaisiste. Qu'importe la durée du morceau, le style ou encore l'instrumentation, aller au bout d'idées originales devient une obsession.

Ils créent **HARMATHAN**.

Les musiques du monde, le jazz et les musiques électroniques sont une source d'inspiration pour les deux compositeurs. Fidèles collègues et amis depuis plusieurs années avec les formations Les Fils Canouche (jazz manouche) et EZPZ (électro hip hop), ils montent rapidement un répertoire et réfléchissent à une thématique musicale.

Xavier, **multi instrumentiste** autodidacte (clavier, trompette, guitare) transgresse les lois du jazz et apporte sa fougue et sa passion du rock 70's dans leurs compositions tandis que Samuel, **clarinettiste émérite**, esquisse avec virtuosité et délicatesse des mélodies aussi exaltantes qu'envoûtantes.



FEATURING

Une quinzaine de titres sont composés. **Les voix des femmes sont mises à l'honneur...**
Des chanteuses de talent issues de différentes cultures sont invitées à participer au projet :

Nessi Garnier (française) : Chant lyrique

Mariama Kouyaté (sénégalaise) : Chant traditionnel

Jabu Morales (brésilienne) : Musique populaire

Leila Bounous (franco-algérienne) : Chant arabe

Sabrina Romero (franco-espagnole) : Flamenco



La **sensibilité des voix**, la **multitude des timbres et des cultures** est une **source d'inspiration** et un **fil rouge** pour les deux compositeurs.

Après deux ans de travail en collaboration avec leur ami et beatmaker **DJ Slade** (Babel, EZPZ...), le **1^{er} album EDLA** voit le jour sous le label **VLAD Productions**.

Son travail de mixage et de rendu sonore permettent aux compositions de prendre de l'ampleur et d'amener une dimension électronique.





ALBUM EDLA

Le duo entreprend l'idée d'**adapter l'album à la scène** sous forme d'un **concert visuel immersif**. Passionnés d'images et d'histoires, ils décident d'intégrer de la **vidéo** au spectacle.

Leur **univers visuel cinglant et atypique** vise à plonger le spectateur dans les méandres de l'imaginaire...

NOTE D'INTENTION

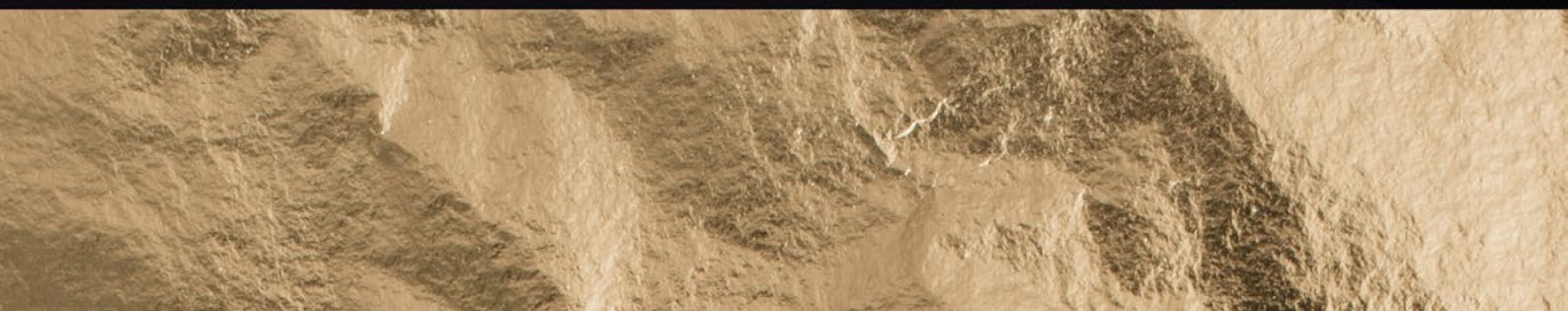
HARMATHAN est un projet musical **électro world** tirant son nom d'un mélange complice et énigmatique entre **le vent du Sahara nommé Harmattan**, en référence au premier featuring de la chanteuse Leïla Bounous (chant arabe) et **Thanatos, fils de la nuit et dieu de la mort**.

Après plusieurs compositions, Xavier et Samuel voient immédiatement leurs mélodies **raconter des histoires**. Entre les influences jazz, musique classique et contemporaine de l'un et l'électro, le rock et les musiques du monde de l'autre, le mélange est atypique, emprunt d'émotion et incite à la réflexion. L'envie d'une collaboration avec d'autres artistes émerge. **La diversité des timbres et des cultures** sont pour les compositeurs, un chemin idéal pour imaginer et scénariser le tout.

Des questions jaillissent alors.. Comment articuler les chansons ? Pourquoi séparer les morceaux et ne pas écouter l'album dans son entièreté ? Comment stimuler l'imaginaire de l'auditeur...

Les titres s'enchaînent et retracent **l'histoire d'EDLA**, une **fantaisie abordant le thème de l'éternel recommencement**. L'émergence d'une conscience mystique voyant défiler les siècles et les civilisations **nous questionne sur nos origines et notre avenir....**

L'éternel recommencement, c'est la vie, la mort, la guerre, l'amour... **EDLA raconte et imagine cette boucle sans fin** telle une grande odyssée musicale où se rejoignent différentes sensibilités artistiques.





Harmattan

Label : **VLAD**

Production & Édition : **VLAD PRODUCTIONS** / www.vladproductions.fr

Promotion : **SÈVERINE BERGER @ VEEVCOM**

Management : **Xavier MARGOGNE** / 06.84.63.90.24 / contact@harmathan.com

Site web : www.harmathan.com